



ПРИКАЗ

№

409

«15»

апреля

20

г.

г. Москва

О проведении в ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» выставки «Искусство науки»

В целях популяризации научной деятельности среди обучающихся средних общеобразовательных школ Российской Федерации и студентов ФГБОУ ВО «НИУ «МЭИ» (далее – МЭИ),

приказываю:

1. С 06 мая по 24 мая 2024 года провести на базе МЭИ выставку «Искусство науки». Привлечь к организации выставки студенческое научное общество «Технологии будущего». Назначить ответственным за организацию выставки «Искусство науки» инженера II категории ОИРР ЦИР Полозова Д.В.

2. Утвердить регламент проведения выставки «Искусство науки» (приложение)

3. Проректору по безопасности Плотникову А.В. принять меры по обеспечению безопасности и поддержанию общественного порядка ЦКОП во время проведения выставки «Искусство науки»;

4. Начальнику управления общественных связей Каплатой Д.Д. обеспечить освещение выставки «Искусство науки» в социальных сетях на портале МЭИ.

5. Проректору по модернизации имущественного комплекса и правовой работе Лейману Е.Н. обеспечить размещение стендов с выставляемыми фотографиями в центральном холле на втором этаже главного корпуса.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на исполняющего обязанности проректора по научной работе Комарова И.И.

**Первый проректор,
временнно исполняющий
обязанности ректора**

В.Н. Замолодчиков

Регламент проведения выставки «Искусство науки»

1. Цель и задачи выставки «Искусство науки»

1.1. Выставка проводится в целях популяризации науки среди обучающихся, вовлечения обучающихся в научно-исследовательскую и проектную деятельность.

1.2. В рамках подготовки и проведения выставки решаются следующие задачи:

– формирование позитивного имиджа работы учёного и научно-исследовательской деятельности в молодёжной среде;

– стимулирование молодежи к участию в научно-исследовательской и проектной деятельности;

– вовлечение студентов в деятельность студенческого научного общества МЭИ;

– популяризация научно-исследовательской деятельности кафедр МЭИ.

2. Регистрация, программа проведения, этапы и сроки проведения выставки

2.1. Сроки проведения: с 06 мая 2024 г. по 24 мая 2024 г.

2.2. Прием фоторабот в электронном виде начинается с момента объявления мероприятия.

2.3 Регистрация на выставку для участников на выставку проводится в электронном формате по ссылке: <https://clck.ru/39qhWZ>

2.4 Дата окончания приема заявок до 22 апреля 2024 г.

2.5. Проверка и печать работ до 27 апреля 2024 г.

2.6. Размещение выставки в центральном холле на втором этаже главного корпуса: с 06 мая 2024 г. по 24 мая 2024 г.

3. Требования к материалам, представляемым в рамках выставки

3.1. Для представления на выставке принимаются:

- авторские фотографии физических явлений, запечатленных в лаборатории;
- авторские фотографии разработок кафедры;
- авторские фотографии оборудования, устройств, относящихся к профилю кафедры;
- авторские работы с изображениями природных явлений (молнии, гало, морские волны, вулканы и т.д.);
- авторские изображения, полученные при помощи микроскопа, телескопа;
- авторские изображения техники и устройств;

3.2. Фотография или серия изображений должны иметь название и быть дополнены коротким сопроводительным текстом, поясняющим выбранную тему, описывающим изображение.

3.3. Фотоработы участников должны быть выполнены ими лично. Факт подачи работы на мероприятие подразумевает, что участник является автором фотографии или серии изображений, и имеет на него авторские права (не допускается использование работ, сделанных другими людьми или искусственным интеллектом). Права на материалы, использованные в фотогалерее мероприятия, должны быть свободными от претензий третьих лиц.

3.4. В работе запрещается содержание слов, словосочетаний и изображений, нарушающее действующее законодательство Российской Федерации, Устав НИУ «МЭИ».

4. Правила оформления работы

4.1. Изображение, подаваемое в электронном виде, должно удовлетворять требованиям: расширение не менее 300 dpi в формате JPEG/PNG, размером не менее 1800 пикселей по каждой из сторон.

4.2. Все работы должны сопровождаться:

названием изображения, ФИО, институтом, кафедрой, в случае студента – курсом и номером учебной группы, в случае сотрудника - должностью, а также кратким описанием, электронной почтой для обратной связи.

4.3. Все изображения должны иметь детальное разъяснение на русском языке.

4.4. Фотоработы, несоответствующие разделам выставки, не рассматриваются.