



Октябрь 2016 года №8 (3382)

Издаётся с 4 ноября 1927 года

НЕРГЕТИК

ГАЗЕТА НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА «МЭИ»



Энергия – основа всего



Новости. События

Стр. 2-5

Студенты МЭИ за рубежом

Стр. 8-9

Студенческая жизнь

Стр. 10-16

НИУ «МЭИ» на конференции «Профориентация школьников и популяризация инженерного образования»

14 сентября 2016 года НИУ «МЭИ» принял участие в конференции для учителей школ города Москвы «Профориентация школьников и популяризация инженерного образования», организованной Национальным центром профессиональной ориентации совместно с Центром занятости молодежи.

Основными целями конференции являются: обмен опытом в области профориентации и самоопределения школьников среди представителей образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования, известных компаний и промышленных предприятий города Москвы и формулирование новых задач в области профориентации школьников с целью популяризации инженерного образования.

Программой конференции было предусмотрено проведение пленарного заседания и 4-х параллельных секций, включающих в себя мастер-классы, круглые столы и дискуссии.

От НИУ «МЭИ» в работе конференции приняли участие зав. каф. ОРТ В.А. Гречихин и доц. каф. Физики им. В.А. Фабриканта Э.Б. Бадамшина.

В рамках секции №2 «Вузы как площадка работы со школьниками» состоялись выступления наших представителей в следующих разделах:

- Круглый стол: «Профориентации школьников. Опыт ведущих технических вузов». На нем были рассмотрены вопросы работы НИУ «МЭИ» со школьниками, взаимодействие учреждений среднего образования и НИУ «МЭИ» по профориентации школьников, повышение профессиональной квалификации учителей инженерных дисциплин на базе НИУ «МЭИ».
- Семинар: «Как создать инженерный класс в школе?». Здесь были затронуты вопросы популяризации инженерных направлений подготовки, взаимные ожидания от взаимодействия школ и НИУ «МЭИ» в обла-



сти профориентации школьников, способы мотивации школьников к занятиям в инженерном классе.

- Круглый стол: «Дни открытых дверей как эффективный способ знакомства школьника с вузом», где были представлены цели и задачи дней открытых дверей в НИУ «МЭИ» и эффективные форматы их проведения.

По итогам работы секции все её участники обменялись контактами для выстраивания эффективного сетевого взаимодействия «школа-вуз-работодатель» в т.ч. в рамках реализации программы Департамента образования города Москвы «Инженерный класс».

Источник: ФДП МЭИ



Видеоконференция Международной тематической группы «Энергетика» Сетевого университета БРИКС

14 сентября в МЭИ прошла Первая видеоконференция Международной тематической группы «Энергетика» Сетевого университета БРИКС. В видеоконференции приняли участие 12 университетов из 5 стран и 4 континентов:

- **от Бразилии**
 - Федеральный Университет Висозы
- **от России**
 - Национальный исследовательский университет «МЭИ» (организатор конференции)
 - Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
 - Московский физико-технический институт

- Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
- Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова
- **от Индии**
 - Индийский технологический институт Бомбея
 - Бенаресский индуистский университет в Варанаси
- **от Китая**
 - Университет Хохай
 - Северокайтайский университет водных ресурсов
 - электроэнергетики и Университет Хунан
- **от Южной Африки**
 - Северозападный университет

Вел конференцию координатор Международной тематической группы «Энергетика» профессор МЭИ И.Н. Желбаков.

На конференции университеты-партнеры обсудили дорожную карту развития направления «Энергетика», перспективные совместные образовательные программы магистратуры и аспирантуры, договорились о размещении актуальной информации на сайте Международной тематической группы «Энергетика» itgenergy.mpei.ru

Источник: УВС МЭИ



Заседание рабочей группы Национальной технологической инициативы «Энерджинет»

27 сентября в НИУ «МЭИ» Первый заместитель Министра энергетики Российской Федерации **Алексей Текслер** провел заседание рабочей группы Национальной технологической инициативы (НТИ) «Энерджинет».

Открывая совещание, Алексей Текслер сказал, что «дорожная карта» НТИ «Энерджинет» направлена на развитие отечественных технологий в сфере интеллектуальной энергетики и обеспечение выхода российских компаний на лидерские позиции на новых высокотехнологичных рынках мировой «энергетики будущего» в ближайшие 15-20 лет. НТИ обозначена Президентом как один из приоритетов государственной политики по развитию отраслей нового технологического уклада и выходу нашей страны на «рынки будущего». Мы хотим, чтобы Россия стала технологическим лидером и продавала не только нефть и газ, но ещё и высокотехнологичные продукты и услуги в энергетической сфере. Именно на этой основе и построена «дорожная карта», – сказал Алексей Текслер, – Для этого в ней предусмотрена реализация ряда технических «пилотных» проектов, совершенствование нормативной базы и технического регулирования, а также комплекс мероприятий по развитию кадрового потенциала для формирования «энергетики будущего».

Члены рабочей группы – представители инновационных компаний, институтов развития, образовательных организаций – отметили, что несмотря на ежегодный рост, «энергетика завтрашнего дня» всё ещё находится в стадии своего становления. Поэтому для российских компаний в сотрудничестве с отечественной наукой есть возможность занять достойное место на рынках.

Алексей Текслер отдельно отметил важность подготовки качественно новых кадров, обладающих как техническими знаниями, так и умением нестандартно мыслить, и мотивацией на построение «энергетики будущего». Для этого «дорожной картой» предусмотрено построение сквозной системы образования, начинающейся с дошкольного уровня и заканчивающейся уровнем профессиональной переподготовки тех, кто уже сейчас трудится на предприятиях электроэнергетики и смежных отраслей.

В рамках мероприятия Алексей Текслер и члены рабочей группы посетили учебные аудитории и научно-исследовательские лаборатории университета и входящего в его состав Института электроэнергетики, а также ознакомились с экспозицией перспективных разработок НИУ «МЭИ», которые в будущем могут претендовать на статус «пилотных» проектов при реализации «дорожной карты» НТИ «Энерджинет».

Источник: УОС МЭИ

Фото: Илья Семёнов



Международная научно-практическая конференция «УгольЭко-2016»

27-28 сентября в НИУ «МЭИ» состоялась Международная научно-практическая конференция «УгольЭко-2016», на которой впервые были комплексно рассмотрены проблемы угольной энергетики, включая добычу и обогащение угля, экологически чистые технологии его сжигания, очистку продуктов сгорания, коммерческое использование попутных продуктов сжигания и системы непрерывного контроля вредных выбросов ТЭС.

В конференции приняло участие около 100 представителей 36 организаций, в том числе Минэнерго, заводов-производителей энергетического оборудования, поставщиков угля, инжиниринговых предприятий, институтов РАН, 5-ти иностранных компаний, 4-х университетов и др. Во время конференции были заслушаны и обсуждены около 30 приглашенных докладов ведущих российских и зарубежных специалистов.

Активное участие в проведении конференции и работе секций приняли также преподаватели, аспиранты и студенты МЭИ.

В период проведения конференции были подведены итоги конкурсов «Будущее теплоэнергетики» для молодых ученых и «ФотоЭко» и проведено награждение лауреатов.

Конференция вызвала большой интерес ученых и специалистов. По итогам ее работы принята Резолюция, с которой можно ознакомиться на сайте конференции (<http://coaleco.ru>).

Работу конференции освещали более 20 аккредитованных представителей СМИ.

Источник: УОС МЭИ

Фото: В. Щугорев, И. Семёнов



Смоленский филиал МЭИ отпраздновал 55-летие



Образовательную деятельность филиал МЭИ в Смоленске осуществляет с 1961 года. Сегодня СФ МЭИ – крупнейший в регионе учебно-научный комплекс по подготовке высококвалифицированных кадров. За это время в нем подготовлено более 20 тысяч квалифицированных специалистов. Свыше ста докторов и кандидатов наук готовят здесь специалистов более чем по 10 направлениям. Выпускники института работают на промышленных предприятиях, в проектных и исследовательских организациях Смоленской области и других регионов России. Многие из них являются руководителями крупных предприятий и организаций, работают в органах государственной власти региона.

29-30 сентября 2016 г. делегация НИУ «МЭИ» во главе с ректором Николаем Рогалевым приняла участие в праздновании 55-летия Смоленского филиала МЭИ.

Представители делегации совершили экскурсию по учебным и научным лабораториям филиала, музею СФ МЭИ, приняли участие в торжественных собраниях, посвященных юбилею.

Ректор МЭИ Н. Рогалев поздравил коллектив СФ МЭИ с памятной датой, оценив деятельность старейшего филиала университета на две «пятерки», которые содержит юбилейная цифра и вручил награды лучшим работникам филиала.

В торжественной обстановке, вместе с директором СФ МЭИ А. Федуловым, он принял участие в открытии памятной стелы, олицетворяющей деятельность филиала и его студентов и выпускников, перед входом в учебный корпус.

– Подобные скульптуры являются неотъемлемой частью многих зарубежных и российских студенческих городков, – сказал А. Федулов. – Подтолкнуло к созданию стелы то, что МЭИ в год 85-летия установил перед входом свой символ – ротор турбины.

Композиция выполнена в форме треугольника. Одна её часть – это солнце, символ жизни. А разлетающиеся птицы – студенты, которые после окончания вуза разлетаются в разные стороны. На фронтальной части изображены знакомые всем студентам-энергетикам символы: волна, атом, транзистор, опора ЛЭП и другие. Бронзовая композиция составлена из девяти частей, которые сварены между собой. Ее вес превышает тонну.

На церемонии открытия присутствовали студенты, сотрудники и выпускники СФ МЭИ, представители органов власти Смоленска, а также спонсоры проекта – руководители предприятий региона.

В рамках празднования 55-летия СФ МЭИ прошли юбилейное заседание в концертном зале «Губернский», вузовская спартакиада, научные конференции, встречи ветеранов филиала. Преподавателям и сотрудникам были вручены федеральные и региональные награды, Почетные знаки МЭИ.

Источник: УОС МЭИ

Фото: Д. Подмазов



Реферат на «пять»

*Реферат студенту – «друг и брат»,
Он полезен всем как стройотряд.
В Интернете материал найти, скачать,
Правильно на все вопросы отвечать,
Все оформить, напечатать, изучить
И «пятерку» на зачете получить.*

Я начала свою статью с шуточного стихотворения, хотя написание реферата – это серьезное задание для студента.

Реферат (от лат. *refere* – докладывать, сообщать) является одним из видов самостоятельной работы студентов в учебном семестре. Оценка за реферат учитывается при выставлении зачетного балла. В данной статье я хотела бы дать обучающимся советы и рекомендации для успешной сдачи реферата.

В Словаре русского языка С.И. Ожегова значится, что реферат – краткое изложение содержания книги, статьи, исследования, а также доклад с таким названием.

Написание реферата направлено на проверку навыков студентов в работе с литературой, оценку способности обобщать материал, выделять проблемы, делать собственные аргументированные выводы, а также умения оформлять работу согласно требованиям.

При оценке реферата учитывается:

- актуальность темы
- соответствие содержания теме
- самостоятельность работы
- глубина проработки материала
- последовательность и логичность
- правильность и полнота использования источников
- соответствие оформления реферата стандартам

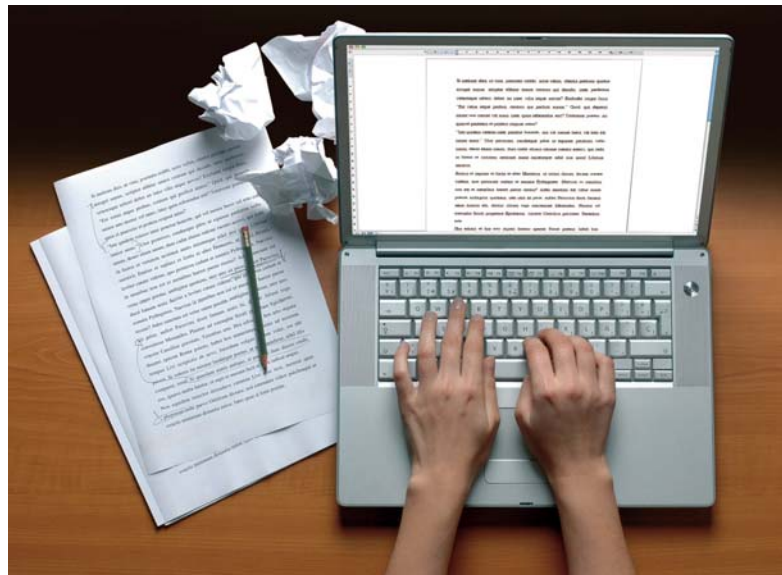
Изложение текста и оформление реферата должно выполняться в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта. С данными требованиями по структуре реферата, шрифту, форматированию, общему объему работы, нумерации страниц, списку литературы студентов знакомят на первых же занятиях семестра, также в учебных группах дается образец титульного листа и список тем рефератов.

По всем возникшим вопросам обучающиеся могут проконсультироваться у преподавателя.

Я преподаю «Правоведение» в МЭИ с 1996 года, у меня учатся студенты третьего курса, в семестре бывает 10-15 учебных групп, примерно 200-300 человек. Обучающиеся пишут рефераты по дисциплине «Правоведение», многие подходят, интересуются, задают вопросы по данной дисциплине, по выбранной теме реферата. Как преподаватель стараюсь дать им верное направление в работе над выбранной темой.

Для успешного написания реферата необходимо составить план. План реферата позволит изложить материал логично, последовательно, не повторяясь. В план должны обязательно войти разделы: введение, основная часть, заключение.

В реферате должно быть раскрыто знание конкретной темы в контексте всей дисциплины, умение правильно соотносить критический, научный, практический, цитатный материал и собственный взгляд и суждения. Можно сказать, что реферат – это самостоятельное изложение проблемы на основе информации, полученной из различных источников.



Важно не только представить материал в работе грамотно, но и оформить должным образом. Преподаватели обращают большое внимание на правильное структурирование и оформление всей работы. Поэтому необходимо перечислить следующие основные требования:

- текст работы должен быть напечатан на лицевой стороне белой бумаги формата А4;
- для написания текста в настройках выбирается шрифт под названием Times New Roman – размер – 14 пунктов в основном тексте, 10 пунктов в сносках;
- поля: левое – 30 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 10 мм;
- межстрочный интервал: полуторный в основном тексте, одинарный в подстрочных ссылках;
- форматирование основного текста и ссылок – в параметре «по ширине»;
- абзац должен иметь отступ, равный 1,25 см;
- текст должен быть написан без грамматических и синтаксических ошибок;
- все структурные части реферата должны быть написаны с нового листа;
- рекомендуемый объем реферата – 10-15 страниц;
- после названия глав точки ставить не нужно;
- обязательно следует пронумеровать страницы: нумерация осуществляется арабскими цифрами внизу по центру и включает в себя все страницы работы; первая и вторая страницы, то есть титульный лист и содержание считаются, но номера на них не ставятся. То есть, нумерация начинается с цифры «3» на третьей странице с введением.

Реферат должен иметь следующую структуру:

1. Титульный лист

Схематично, можно описать титульный лист, как элемент, состоящий из 4-х отдельных блоков: 1-ый располагается в самом верху (наименование учебного заведения), 2-ой по центру (название работы, дисциплины, тема), 3-ий в нижней части страницы справа (фамилия, имя, отчество автора, группа), 4-ый в самом низу (город и год). Все они, кроме 3-его, имеют выравнивание по центру строки.

2. Содержание (или оглавление)

Этот раздел реферата состоит из перечня пунктов, состав-

ленных в той последовательности, в которой они приведены в данной работе с указанием страниц, формулировки оглавления должны точно повторять заголовки глав и параграфов в тексте.

В реферате оглавление должно быть расположено на следующей после титульного листа странице. Оно должно представлять собой структуру реферата с указанием наименований разделов и соответствующих им номеров страниц.

3. Введение

Во введении к реферату необходимо написать почему выбрана данная тема, чем она заинтересовала обучающегося, какие цели, задачи поставлены, какие основные положения данной тематики будут рассмотрены, раскрыть историю вопроса, дать краткий обзор используемой литературы. Введение обычно составляет 1/10 часть работы (1-1,5 стр.).

4. Основная часть – разделяется на главы и параграфы

В основной части реферата дается краткое изложение содержания изученных книг, статей по выбранной теме, делаются ссылки на положения отдельных нормативных правовых актов, регулирующих решение главных вопросов.

Дает представление о рассматриваемой проблеме с разных точек зрения, об используемых авторами источниках и излагает собственную позицию автора. Показывает связь рассматриваемого вопроса с другими областями знаний. Главы можно заканчивать выводами.

5. Заключение

В заключении должны быть ответы на поставленные во введении задачи и дан общий вывод.

В заключительной части реферата должны быть сделаны выводы, к которым пришел студент при изучении выбранной им темы, подчеркнута значимость научных исследований в данной области, перечислены достигнутые результаты.

Автор делает собственные обобщения, отмечает, что нового он получил в результате работы над данной темой, с какими проблемами столкнулся. Здесь можно обосновать новый взгляд на проблему и выдвинуть оригинальную гипотезу. По объему заключение не превышает введение.

6. Список литературы

Включает в себя не менее 5 наименований, расположенных в алфавитном порядке: нормативные правовые акты, книги, периодические издания, электронные ресурсы.

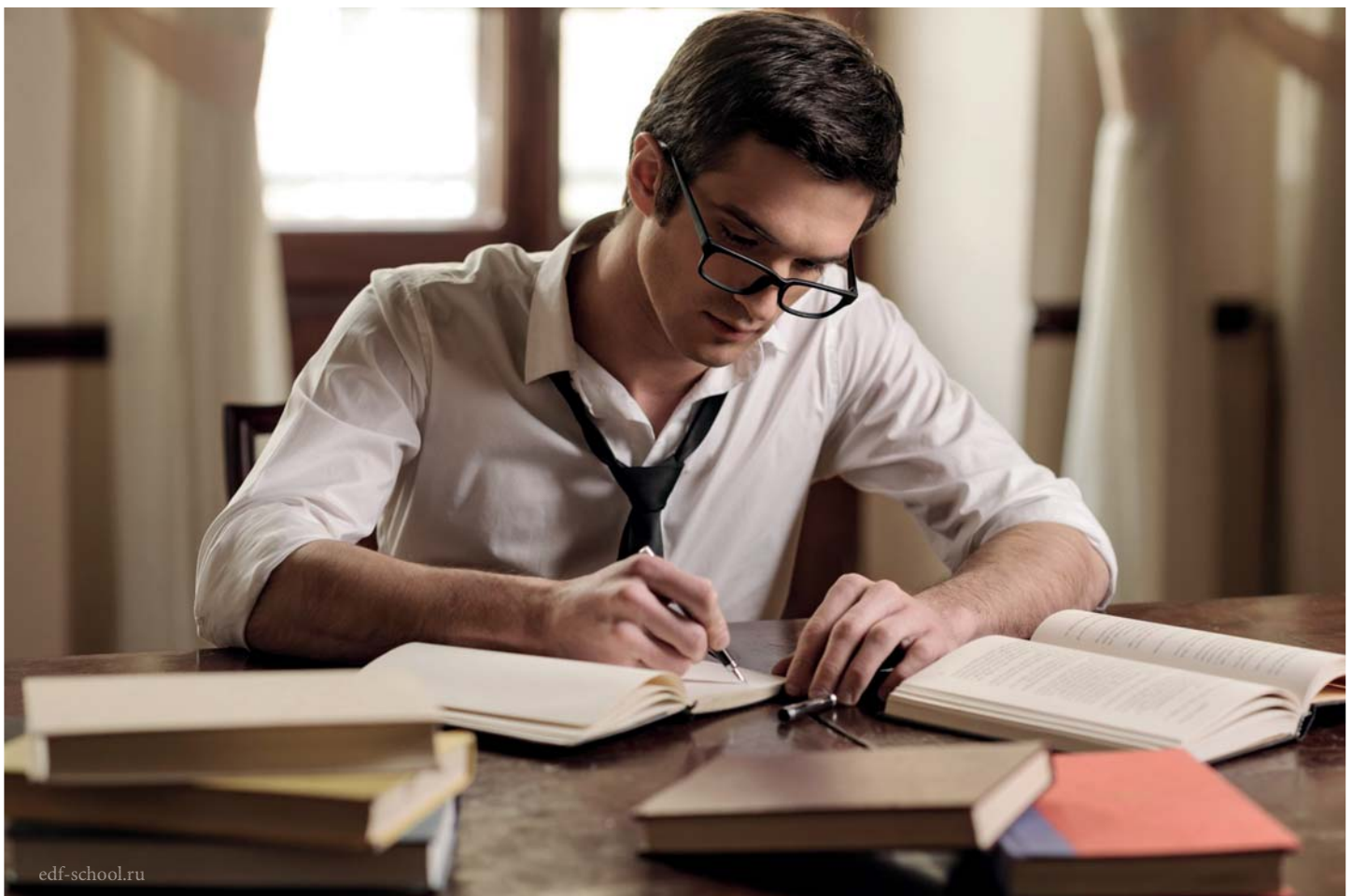
Должен содержать наиболее актуальные источники по изученным вопросам.

При написании реферата по «Правоведению» очень важно, чтобы он был выполнен на основе действующего законодательства.

Надеюсь, что советы и рекомендации, высказанные мной в данной статье, помогут студентам при написании рефератов и будут содействовать улучшению состояния их зачетки.

О.Б. Власенко,

ст. преподаватель кафедры философии, политологии, социологии им. Г.С. Арефьевой



edf-school.ru

Студентка Кристина Садовская о программе двух дипломов: НИУ «МЭИ» - Технологический университет Лаппеенранта

В 2015 году студентка Московского энергетического института Садовская Кристина получила стипендию для прохождения обучения по программе двух дипломов НИУ «МЭИ» - ТУЛ (Технологический университет Лаппеенранта).

Отдел международного сотрудничества представляет её рассказ об опыте и впечатлениях, полученных за период её обучения в Технологическом университете Лаппеенранта.

Я была очень рада, узнав, что мне была назначена стипендия для обучения в Техническом университете города Лаппеенранта в Финляндии. Для меня это стало, своего рода, открытой дверью в новый этап моей жизни, интересный и пугающий одновременно: другая страна, другие обычаи и культура, другой язык.

Уже сейчас я понимаю, это всё не должно пугать. Случаются, несомненно, трудности, но очень приятные. За год, проведенный в Финляндии, я поняла, что нерешаемых задач нет, поняла, что фразу «я не специалист в этой области» надо забыть раз и навсегда. Если ты встал на путь науки, исследований и разработок, ты должен научиться смотреть на мир и на собственные силы иначе.

НИУ «МЭИ» научил меня дисциплинированности, полной отдаче тому, что изучаешь. Я благодарна университету, который построил крепкий и надежный фундамент из теоретических и практических знаний, на который можно уже без труда устанавливать любые кирпичики той или иной науки.

Магистратура в Лаппеенранте столкнула меня с проблемами, которых не было в родном университете. Во-первых, это структура обучения. Студент должен учиться сам, читать много дополнительного материала помимо лекций, и выполнять задания разного уровня сложности, не зависимо от того, есть ли у тебя подготовка в этой области или нет. Если нет, то почитай дополнительно, спроси студента из другой лаборатории, но проблему реши. Во-вторых, в LUT (Lappeenranta University Of Technology) очень негативно относятся к плагиату, и все работы обязательно проверяются. В-третьих, экзамены в основном только письменные, что, для студента МЭИ, может стать затруднительным ввиду того, что мы так

сдавать не привыкли. Тяжело понять требования преподавателя: хочет ли он развернутый ответ, либо наоборот, только пару предложений «по делу». При устном ответе ты сам можешь определить, что хочет профессор и, опираясь на требования, рассказать необходимый материал.

Университет полон лабораторий и научных групп, в составе которых можно заниматься исследованием с «полным погружением» в него. Меня это очень заинтересовало, и я получала невероятное удовольствие от осознания того, что моя работа приведет к чему-то новому, ранее неизученному.



Студенческая жизнь

Добавлю несколько полезных фактов о самом начале обучения. Сложно сначала сориентироваться среди маленьких домиков и кучи улиц с названиями, которые в первую неделю не то что запомнить, выговорить сложно. Но это только проблема первой недели. В университете организован отличный сервис по тьюторам: тьютор – это студент, который встречает в Лаппеенранте в первый день приезда, помогает во всем разобраться и сориентироваться. Это очень здорово.

В магазинах понять какое молоко тебе нужно – это вообще отдельная тема для разговора. Но всё рано или поздно станет ясным!

Курсы финского языка в институте очень помогли.



Общежития построены по типу 1, 2, 3-х комнатных квартир, где у каждого студента своя комната. Есть кровать, стол, стул, шкаф и настольная лампа. Всё остальное (матрас, подушка, одеяло и пр.) придется покупать.

В столовых кормят вкусно и хорошо.

Интернациональная среда – это что-то волшебное. Разные люди, с разным менталитетом и привычками находятся все вместе, ходят на одни и те же курсы, выполняют групповые задания. Необычная и очень приятная практика! А после обучения появляются друзья и знакомые со всего мира. Университет организует студенческие встречи, ярмарки вакансий и прочие мероприятия, так что скучать не придется.



Обучение в Лаппеенрантском ТУ оправдало мои желания и стремления. Я получила незабываемый опыт работы в иностранной научной среде и прекрасную возможность раскрыть свои собственные силы.

Благодарим Кристину за представленный отзыв, желаем ей дальнейших успехов в обучении и карьере, а также надеемся, что ее опыт будет полезен студентам.



Об опыте поступления в магистратуру за границу рассказала студентка ИПЭЭФ (ФП-08-12) Маргарита Пашкина

У меня еще со школы была мечта получить образование в Англии. На первом курсе я поставила себе цель – получить степень магистра за границей. На тот момент я еще не представляла, что для этого нужно делать, но понимала, что самое главное – это знание английского языка. Подтягивая свой английский на протяжении всего моего обучения в институте, я занималась научной работой, и к четвертому курсу у меня были три научные публикации. Помните: наличие публикаций и выступления на конференциях сыграют положительную роль при поступлении в университет за границей.

О программе «Глобальное образование» я узнала совершенно случайно. Написав в поисковой строке «магистратура за рубежом», первое, что вышло – это программа государственного финансирования студентов «Глобальное образование». Условий участия в данной программе было немного: гражданство РФ, наличие диплома и самостоятельное зачисление в университет. Меня заинтересовала данная программа, и, начиная с сентября, в течении четырех месяцев я усердно готовилась к сдаче международного экзамена IELTS. Возможность пройти подготовку к экзамену, а затем, и сдать его, мне предоставил МЭИ. Итоговый результат был 6,0 баллов, но, к сожалению, все институты в Англии, которые работают с «Глобальным образованием», принимают студентов с результатом от 6,5 баллов. Меня это не остановило, я продолжила свою подготовку к экзамену, совмещая ее с написанием мотивационного письма в университет. Мотивационное письмо является основным документом, на основании которого университет зачисляет студента, поэтому данному этапу я уделила особое внимание. Свое мотивационное письмо я писала месяц, несмотря на то, что оно всего на одну страницу. Процесс поступления в институт занимает огромное количество времени и сил, я пишу это не для того, чтобы напугать тех людей, у ко-

торых есть желание учиться за рубежом, нет, я лишь хочу, чтобы вы настроились и были терпеливы – труд вознаграждается.

Спустя шесть месяцев после постановки цели поступить в институт Англии, мне наконец пришло письмо – приглашение от Шеффилдского университета. Спустя некоторое время два других университета, в которые я отправляла мотивационные письма, также были согласны принять меня. Но у всех учебных организаций были два условия – предоставление диплома о высшем образовании и пересдача IELTS. Оставалось мало времени на написание выпускной работы бакалавра и пересдачу экзамена, и я решила написать в университет письмо с просьбой пересмотреть результаты моего экзамена IELTS, честно и искренне описала мою ситуацию, что это тяжело совмещать обучение в НИУ «МЭИ» с пересдачей международного экзамена, да еще и с работой над выпускной работой бакалавра. Подкрепила свое письмо необходимыми доводами и ждала ответа. Откровенно сказать, я была уверена, что они не пересмотрят мой запрос, по крайней мере люди, которые консультируют по обучению за рубежом, в один голос утверждали, что это невозможно. В любом правиле есть исключение, и мой случай стал таковым. Всего спустя три дня я получила письмо, в котором было сказано, что институт готов принять меня с 6.0 баллами IELTS. Моему счастью не было предела. Теперь я уже была уверена, что буду учиться в Англии!

Моим научным руководителем в НИУ «МЭИ» был уважаемый профессор кафедры ТМПУ ИПЭЭФ Ефимов Андрей Львович. Пользуясь возможностью, я хочу сказать, что Андрей Львович не только профессионал своего дела, но и добрый, отзывчивый человек. Еще начиная со второго курса мы писали вместе научные работы.

Досрочно сдав экзамены и защитив выпускную работу бакалавра (это было необходимо из-за сроков подачи



документов в университет), я отослала в Шеффилдский университет необходимые документы и диплом. Все лето у меня прошло в ожиданиях. В ожиданиях зачисления, в ожиданиях списков победителей на грант от Глобального образования, в ожидании самого гранта и огромного числа других документов, ну и, конечно же, в ожидании визы.

Прошло 353 дня с момента постановки цели поступить в Англию, и 1 сентября, мне, наконец-то, одобрили визу, и я еду в Шеффилдский университет. Всем будущим победителям программы «Глобальное образование» да и всем студентам я хочу пожелать одного – не сдаваться! Да, будет, тяжело! Не предавайте мечту, идите к своей цели, и она обязательно сбудется! Я очень благодарна всем людям, которые помогли воплотить мою мечту в реальность, в первую очередь, это мои родители, которые всегда поддерживают мои планы, какими бы они заоблачными не казались, огромную роль сыграла моя любимая кафедра ТМПУ во главе с Гаряевым Андреем Борисовичем. Отдельно хотелось бы поблагодарить Отдел международного сотрудничества за большую поддержку и ценные советы! Удачи.

Желаем Маргарите Пашкиной успешного обучения в Англии и надеемся, что ее опыт поможет студентам в вопросе обучения за границей по программе «Глобальное образование».

Материал предоставлен УВС МЭИ

Шеффилдский университет, или Университет Шеффилда (англ. Sheffield University) — университет в Великобритании в г. Шеффилд. Основан в 1905 году. Входит в британскую группу «Расселл».

Согласно академическому рейтингу Шанхайского университета Цзяо Тун, входит в топ-100 университетов мира и топ-10 университетов Великобритании. Лучший университет 2011 года по версии газеты «Таймс».

Пять выпускников Шеффилдского университета стали лауреатами Нобелевской премии в области физиологии или медицины и химии.





БЕЗОПАСНОСТЬ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

В современных реалиях мы редко сталкиваемся с людьми, не знакомыми лично с таким явлением, как социальные сети. Самые популярные из социальных сетей (Facebook, Вконтакте, Twitter) активно функционируют последние 10-12 лет. Иными словами, поколение людей, родившихся в 1990-х и 2000-х годах, используют их уже большую часть своей жизни. Оценивая масштабы распространенности этого явления, невольно начинаешь верить, что пользователи хорошо информированы о том, как защитить свои личные данные. И тем не менее, это не так.

Чтобы удостовериться в этом, достаточно обратить внимание на собственный профиль. Как много можно узнать о тебе, проведя всего 10 минут на твоей странице? Номер телефона, почту, Skype, Instagram, школу, где ты учился, имена родителей? Всё это даёт злоумышленнику по-настоящему огромный простор для манёвра.

Конечно, можешь подумать ты, не нужно быть гением, чтобы защитить свою страницу настройками приватности, ограничив к ней доступ всем пользователям, кроме друзей. Но даже среднестатистический пользователь в возрасте от 18 до 24 лет, не самый популярный в своём окружении, может иметь более сотни друзей в социальной сети, большую часть которых составляют малознакомые люди и те, кого он мог никогда не видеть лично.

К чему это может привести? Зная номер телефона и несколько фактов из твоей личной жизни, тобой же предоставленных на своей странице, незнакомый человек сможет связаться с тобой и попытаться узнать у тебя полезные ему сведения. Ему не составит большого труда использовать полученную информацию, чтобы доказать, что вы действительно знакомы, если ты недостаточно осторожен.

Общие советы, что делать, чтобы не быть использованным мошенниками:

1. Создавая профиль в социальной сети, подумай, стоит ли выкладывать о себе исчерпывающую информацию, включающую, к примеру, твой адрес, номер телефона, имена членов семьи, сферу деятельности. Действительно ли эти данные могут быть полезны твоим друзьям? Почему бы не передать их лично в случае необходимости?
2. Универсальный совет: не добавляй в друзья «кого попало». Если среди твоих друзей 70-90% – это люди, которых ты знаешь лично, это уже хороший показатель. Важно дифференцировать своих друзей. Неплохой способ – выделять самых близких в отдельную группу, которой и предоставлять доступ к своим личным данным в настройках приватности.
3. Помни, что если в соцсети к тебе за помощью обращается знакомый человек со странной или не свойственной ему

просьбой, это повод насторожиться. Каждый из нас слышал о взломе чужих страниц. Чтобы убедиться в том, что твой друг не был взломан, постарайся связаться с ним другим способом, самое лёгкое – позвонить. И ни в коем случае не давай пароль от своих аккаунтов. Не помогай другим «вспомнить» или «найти» их пароли, даже если ты можешь; если это так необходимо, сообщи им эти данные без помощи электронной переписки.

4. Постарайся реже участвовать в различных опросах, анкетировании и прочих голосованиях, для которых необходима регистрация на других сайтах. И помни, что привязывая свой аккаунт соцсети к другим сайтам, ты предоставляешь им доступ к информации, которая часто для них совсем не предназначена.
5. Как бы банально это ни звучало, используй разные пароли и не храни их всё в одном месте. Для удобства можно составить список кодовых слов – заготовок, – но при регистрации каждый раз их видоизменять, добавляя различные комбинации цифр.

Надеемся, что эти советы будут полезны и помогут защитить твои аккаунты от взлома другими пользователями. И помни, что бдительность – твой друг.

Мария Багликова,
редактор профбюро АВТИ

Танцуй!

Каждый стремится к самовыражению собственной личности. Кто-то сочиняет стихи, пишет музыку... Кто-то заявляет о своём внутреннем мире с помощью яркой одежды или вызывающим поведением. При этом с каждым из нас случается и такая история, что при звуках ритмичной мелодии мы невольно отбиваем ритм ногой или покачиваем головой в такт. Появляется желание выплеснуть наружу свои эмоции. Так зарождается язык тела – танец.



Студенты нашего Университета – молодёжь активная во всех областях. Погружаясь в учёбу и науку, многие занимаются творчеством и достигают в этом больших высот. Яркий тому пример – Андрей Астраханцев и Анна Захарова, под чьим предводительством в МЭИ существует танцевальная студия.

В нашем родном Доме культуры с 1996 года существует «Alexis Dance Studio». Андрей и Анна сильные, позитивные и творческие личности. Благодаря им, попасть на обучение в студию может любой желающий (курс обучения абсолютно не важен). Студентов обучают по нескольким танцевальным направлениям: Hip-Hop, Lady's Style и Jazz Modern.

Любителям классической хореографии подойдёт Jazz Modern, в котором сочетаются элементы джазовой хореографии, стилистика модерна и техника классического танца. Данное направление достаточно экспрессивное и позволяет движениями выразить сложные эмоции. Благодаря ему многие постановки студии Alexis – это целые спектакли, со своей сюжетной линией и яркими образами. Танцоры, освоившие Jazz Modern, по сути являются универсальными. Андрей и Анна делают на этом особенный акцент, ведь для них танец – это часть жизни. К подготовке учеников ребята относятся с большой ответственностью, стремясь погрузить всех в самую атмосферу танцевального мира.

Для девушек отлично подойдёт такое направление, как Lady's Style. Именно в нём представительницы прекрасного пола проявляют женственность, пластику и грацию. Безусловно, всё это требует большого количества тренировок и труда.

Так же в «Alexis Dance Studio» готовят танцоров и в таком популярном сейчас направлении, как Hip-Hop. Главная цель этого стиля – подчеркнуть музыку с помощью движений тела. Согласитесь, можно научиться водить машину, освоить новый гаджет, но куда важнее уметь владеть собственным телом. Именно с таким посылом Андрей и Аня обращаются к своим ученикам. Когда я общалась с ребятами, атмосфера, царящая в студии, напомнила фильм «Шаг вперёд». Всё очень позитивно и музыкально. Я уверена, что придя к ним, вы не пожалеете.

Ежегодно сборная МЭИ по танцам выступает на различных соревнованиях, занимает призовые места. К примеру, на «Фестос» (ежегодный Московский фестиваль студенческого творчества, включающий в себя 16 жанровых фестивалей – прим. автора), коллектив в течение 10 лет становится лауреатом.

Каждый год они совершенствуют своё танцевальное мастерство, стремясь продемонстрировать возможности на максимуме. И мы по праву можем гордиться ими, ведь, благодаря их труду и таланту, имя нашего вуза звучит среди лучших из лучших. Ну и, конечно, ребята регулярно выступают в родном Доме культуры: на Вечерах первокурсников,

«Мисс МЭИ», «Мистер МЭИ», «Звёзды» и др. Танцы – отличный способ поддержания тела в хорошей физической форме и духовного воспитания личности. Воспитание силы воли, на котором руководители студии делают особенный акцент. Ко всему прочему – это позитивные эмоции и безграничное общение! Если вы находитесь в поиске себя и новых друзей, размышляете как выразить и показать себя – «Alexis Dance Studio» то, что вам нужно.

В настоящее время проходит отбор в танцевальную сборную вуза. Если вы не представляете свою жизнь без танцев, замечаете за собой тягу к музыке, любите двигаться и заниматься спортом – добро пожаловать в танцевальную семью МЭИ. Подробности отбора и даты проведения: vk.com/alexis_dance и по телефону +7 (916) 313-27-23 Андрей.

Евгения Сёмина,
студентка гр. ЭЛ-13-15

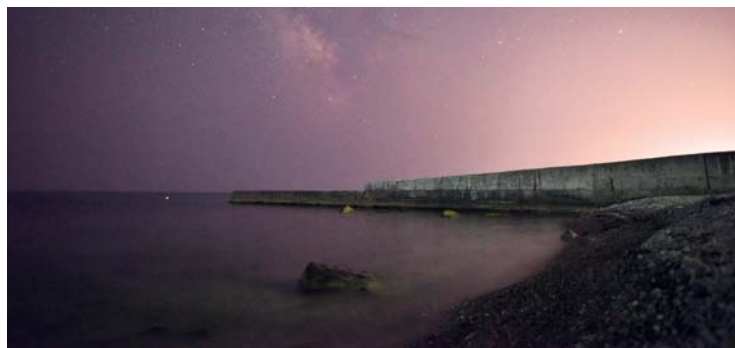




Талантливые студенты

Каждый человек неповторим, уникален и заслуживает уважения. Каждый человек – это звезда. Люди могут не догадываться о том, что они особенные, или не показывать это своим поведением, но мы-то знаем это и обращаемся с ними соответственно.

Талантливые люди есть везде, нужно их только заметить. Например, в МЭИ одним из таких людей оказался Всеволод Анисимов – студент ИЭТа, фотограф.



- Сева, расскажи, пожалуйста, когда ты заинтересовался данным ремеслом?
- Начал я фотографировать в 2010 году, тогда это было мимолётное увлечение. Больше всего меня привлёк клубный репортаж. И я решил добиться успеха именно в этом жанре. А достижению поставленной цели способствовало соревнование с другим опытным фотографом.

- На данный момент тебя больше привлекает именно это направление?
- Сейчас наиболее интересны такие жанры, как жанры студийная съёмка, fashion, beauty, высокоскоростная спортивная съёмка, репортаж в условиях недостаточной освещённости (arthouse reportage). На моё творчество сильно повлияли Роб Ван Петен, Клифф Мотнер и особенно Олег Зотов.

- Говорят, что ты фотографируешь до тех пор, пока у модели не будет удачного кадра. А что для тебя удачный кадр?
- Удачный кадр – это всегда по-разному. Иногда завораживает совершенство технического исполнения, иногда конкретный момент. Чаще всего тот кадр, который цепляет, на который хочется постоянно смотреть, не отводя глаз. Это непередаваемое ощущение.





дача школы – это сделать доступными для студентов профессиональные знания и секреты различных жанров съёмок. В своей фотошколе я стараюсь оказывать максимально возможную техническую поддержку обучающимся, даю полезные советы по настройке аппаратуры и по самой съёмке. Как правило, занятия проходят еженедельно, по четвергам в 17:30. Я подготовил курс лекций более чем на 30 занятий, так что проект достаточно длительный. В планах провести большое количество интересных и необычных съёмок в различных обстановках и жанрах.

– Спасибо большое, что уделил время и ответил на все вопросы! Удачи тебе и процветания фотошколе.

- Какое самое необычное мероприятие, которое тебе приходилось освещать?
- Первый международный конкурс юных пианистов «Grand Piano Competition» в Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского. Это было одновременно технически сложно, но и необычайно интересно!

- В этом году ты посетил наш любимый лагерь СОСЛ МЭИ «Алушта». Что тебе больше всего запомнилось?

- В Алуште существует своя дружеская атмосфера, которая очень важна и дорога для творческого человека. Именно такая обстановка настраивает на нужный лад. С одной стороны, у тебя бескрайние просторы гор, звёздные ночи, размеренность и уединение... А с другой стороны – скоростной водоворот увлекательных событий, поглощающих целиком, так что руки постоянно тянутся к фотоаппарату. Самое яркое воспоминание – когда мне удалось снять 14 девушек для конкурса «Мисс Алушта» 2 смены, причём с каждой из кандидаток я работал на трёх разных локациях. Этот лагерь навсегда останется в моём сердце, и я постараюсь сделать традицией ежегодное его посещение!

- Недавно началась работа фотошколы, расскажи о ней поподробнее, пожалуйста.

- Идея создания фотошколы возникла после того, как я понял, что у меня достаточный багаж знаний в области фотографии, огромное количество специального оборудования и фототехники. Вдохновил меня на создание данной фотошколы проект Zotov_School на youtube. Главная цель и за-



За обыденностью учебных дней мы не должны скрывать таланты, которые кроются в студентах МЭИ! Делитесь ими, а мы вас поддержим!

Алёна Сторожева, редактор профбюро ИнЭИ.

Посвящение в студенты МЭИ состоялось! Козерогов больше нет!



Студенческая жизнь – прекрасная пора, о которой все выпускники вспоминают с нежной улыбкой на губах, поэты и музыканты создают песни, ученики, ещё не закончившие школу, мечтают. Проще говоря, это время занимает особую нишу в памяти практически каждого человека. С этим временем связаны самые светлые воспоминания: знакомство с группой, активистская деятельность в профбюро своего института, вечеринки, посвящение в первокурсники... Последнее мероприятие запоминается особо ясно, ведь с него начинается настоящая пора студенчества: совершенно разные незнакомые друг другу люди становятся одним целым, узнают особенности каждого члена команды, с которым ещё предстоит пройти через многое за ближайшие четыре-пять лет.

Сентябрь – самый насыщенный событиями месяц. Состав каждого профсоюзного бюро организует на территории лагеря «Энергия» тропу, которую новобранцы проходят, чтобы стать студентами. Конкурсы не только несут в себе развлекательный характер, но и направлены на сплочение группы. Каждый, без исключения, первокурсник должен почувствовать себя неотъемлемой частью большого коллектива, без которого успех будет недостижим.

Мы посчитали, что красноречивее всего о Посвящении 2016 могут сказать только сами первокурсники. Поэтому мы предоставили им возможность рассказать о своих впечатлениях всем читателям газеты «Энергетик».



Дима Потехин, ЭЛ-15-16

Батыр Утеуов, А-08-16

Миновал один из лучших понедельников. Лагерь, тонны самого лучшего настроения и неповторимые эмоции – это осталось у меня и всех, кто был со мной, после Посвящения в студенты ИЭТ! Не передать, сколько всего было за этот день: краски, вода, грязь, смех, крики, веселье и вкусная кухня! Нам невероятно повезло с наставниками. Эти ребята сделали так много ради нас, и первый курс не останется в долгу! Благодаря им – мы настоящие студенты! Теперь у нас есть нужный настрой, чтобы сдать сессию и оправдать проделанную ими работу! Игра началась!

Если честно, я сначала не хотел ехать на «Посвят», особенно из-за плохой погоды. Но, несмотря на дождь, грязь и холод, было очень весело! Ребята-организаторы и наши кураторы не дали нам замерзнуть в этот день, а весёлые конкурсы оставили море впечатлений и эмоций! Танцы под дождём, бег по тропе с песнями и кричалками, символичная «сдача сессии» ползком через яму – всё это мы проходили вместе с одногруппниками, что, несомненно, сплачивает! Одним словом, Посвящение (да, именно с большой буквы) в студенты МЭИ – это настоящий праздник,



и ничто не может его испортить! Я рад, что в нашем университете проводятся такие мероприятия, и я горд, что учусь здесь!

Никита Шорников, ЭЛ-15-16

Посвящение в студенты... Такое событие происходит у каждого первокурсника как минимум один раз, и оно ему запоминается как знакомство со своей группой в дружеской, товарищеской обстановке. В этом году организаторы удивили нас обилием разнообразных, интересных, но не самых чистых конкурсов. Но от этого интерес к ним был не меньше, а даже больше, ведь в чистоте мы проводим большую часть своего времени, а здесь, на территории лагеря «Энергия» мы смогли оторваться по полной! Некоторые этапы были на сообра-



Эта замечательная и добрая традиция живет уже много лет и, надеемся, будет существовать дальше, потому что Посвящение помогает студентам не только приятно провести время, но и адаптироваться к новым условиям университета, подружиться с одногруппниками, узнать лучше своих общественных наставников от профбюро и Профкома студентов, к которым они всегда смогут обратиться за помощью. Ведь что такое счастье для студента? Это получить зачёт, хорошую отметку на экзамене, проснуться к первой паре выспавшимся, иметь друга, который всегда поможет на контрольной, знать, что ты совсем не один. Важно помнить, что НИУ «МЭИ» – это очень большая и дружная семья!

Спасибо большое всем студентам, принявшим непосредственное участие в организации и проведении такого масштабного мероприятия, спасибо составам и активистам профсоюзных бюро, Профкому студентов. Отдельное спасибо администрации вуза, которая всегда идёт навстречу и с пониманием относится к студенческой деятельности.

Анастасия Гурьянова,
редактор профбюро ГПИ.



Фоторепортаж «Посвящения в студенты МЭИ»



Адрес редакции: Красноказарменная ул., 14, комн. И-511. Тел.: (495) 362-70-85, 62-41 (местный-МЭИ). E-mail: RGE@mpei.ru
Гл. редактор Т.Е. Семенова, исп. редактор Т. Корягина. Вёрстка: Т.Е. Семенова, Т. Корягина.
Газета отпечатана в Отделе оперативной полиграфии МЭИ. Тираж 1000 экз. Подписано в печать 04.10.2016.
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации России, рег. №224. При перепечатке ссылка обязательна.
С номерами газеты можно ознакомиться на сайте: www.auditoriya.info
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.